



## Responsable Animation en bar à jeux

6 jours 38 heures

Programme de formation

### Public visé

Toute personne étant ou souhaitant devenir professionnelle de bars à jeux, cafés ludiques, MJC, centre sociaux, ludothèques, médiathèques...

### Pré-requis

Aucun.

### Objectifs pédagogiques

- Sélectionner ses jeux en utilisant le concept de barabilité et en prenant en compte les particularités de son café ludique
- S'approprier les outils de gestion de son fonds de jeux : de la veille ludique à l'organisation et la gestion de l'espace
- Etre en mesure d'adapter sa posture professionnelle en fonction du public accueilli
- Posséder les outils nécessaires pour mettre en place l'organisation d'événements en bar à jeux

### Description / Contenu

#### Durée totale de la formation :

Le cursus se compose de 4 jours de formations en présentiel (28h), d'un stage pratique (7h) et d'une restitution suite au stage en distanciel en visioconférence (3h) soit un total de 38 heures (stage pratique et évaluation des acquis compris).

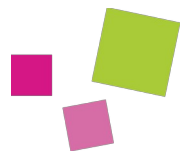
#### Jour 1

##### Matin : Les bars à jeux, un concept contemporain :

- Découverte du concept de bar à jeux, de son fonctionnement, de ses avantages et contraintes.
- Les bars à jeux, des caractéristiques communes mais des critères variables : publics, tarifs, animation, types de jeux...
- Définition du rôle de l'animateur en bar à jeux : les contraintes et les besoins du secteur et leur influence sur le rôle d'animateur.

##### Après-midi : Les jeux des bars à jeux :





- Les différents types et catégories de jeux.
- Le concept de barabilité : une série de critères permettant de définir si un jeu est aisément jouable en bar à jeux.
- Les critères de sélection d'un jeu : nombre de joueurs, durée d'une partie, accessibilité des mécaniques...
- Découverte et analyse de jeux au regard des concepts abordés précédemment.

## **Jour 2**

### Matin : Les jeux des bars à jeux (suite)

- Actualisation du stock et veille ludique : sources d'informations à suivre, partenariats possibles...
- Méthode de classement d'un fonds de jeux : personnalisation des indicateurs en fonction des besoins de la structure.
- Entretien des jeux : techniques de ludothéconomie.

### Après-midi : Les jeux des bars à jeux (suite et fin)

- Transmission d'une règle de jeu : méthodologie et storytelling.
- Découverte de jeux et mise en pratique de la méthode.

### Soirée :

- Visite et découverte d'un bar à jeux lyonnais : Tire-toi une bûche (à 18h30 - environ 2 heures)

## **Jour 3**

### Matin : La gestion des interactions sociales

- Gestion des tables de jeux et adaptation de sa posture en fonction des besoins du public.
- Création de son personnage d'animateur : savoir-faire, savoir-être, limites.
- Mise en pratique avec des exercices interactifs.

### Après-midi : La gestion des interactions sociales (suite)

- Impact du lieu de travail : gestion du temps, des différentes tâches et des priorités.
- Interaction de l'animateur avec les autres corps de métiers du bar à jeux.
- Mise en pratique avec des exercices interactifs.

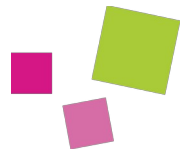
## **Jour 4**

### Matin : La gestion événementielle adaptée aux bars à jeux

- Définition des objectifs des événements : notoriété, ambiance, fidélisation...
- Création, organisation, communication et animation d'un événement.
- Atelier participatif autour d'un événement.

### Après-midi : Présentation et évaluation de projets en sous-groupes :





- Atelier de réappropriation des connaissances : travail sur l'organisation et l'agencement d'un bar à jeux fictif.

#### **Stage pratique (7 heures) :**

- Un stage de 7 heures minimum dans un bar à jeux ou un café ludique vient compléter la formation. Ce stage peut être réalisé dans la structure dans laquelle vous êtes en poste ou dans une structure extérieure. Le stage devra avoir lieu dans le mois suivant les 4 jours de formations en présentiel.

#### **Visioconférence\* de restitution et évaluation individuelle (3 heures) :**

- Critique constructive de l'établissement dans lequel le stage a été réalisé. Cette restitution interviendra plusieurs semaines après la fin de la semaine en présentielle pour permettre aux apprenants de réaliser leur stage.

*(\* En distanciel)*

### Modalités pédagogiques

Cours théoriques, ateliers interactifs, découverte et analyse de jeux, stage pratique...

### Moyens et supports pédagogiques

Des ressources seront envoyées à chaque participant à l'issue de la formation.

### Modalités d'évaluation et de suivi

Suivre l'intégralité de la formation "Responsable Animation en Bar à jeux", et avoir effectué le stage pratique en structure professionnelle prévu par le cursus.

Obtenir une moyenne de 10/20 aux deux évaluations définies ci-après.

Travail en groupe sur l'organisation et l'agencement argumenté d'un bar à jeux fictif (coefficient 1).

Travail individuel : Critique constructive d'un établissement dans lequel vous avez fait une observation pendant une durée de 7 heures via le remplissage d'un cahier d'observation puis présentation orale en visioconférence (coefficient 2).

